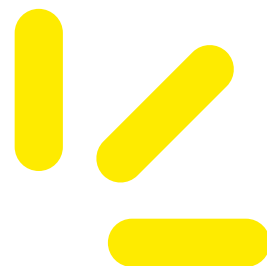


LANGUE(S)
DES SIGNES
ET CULTURE SOURDE
À L'ÉCOLE





Langue(s) des signes et culture sourde à l'École



Présentiel
&
Distanciel

Mercredi 27 mai 2026, 13h30-17h

INSPÉ de Lorraine, campus de Maxéville (bâtiment E, 2e étage, salle des conférences)
Pour les personnes à distance, le lien de connexion sera envoyé après votre inscription.

Pour s'inscrire en ligne : <https://enquetes.univ-lorraine.fr/index.php/888654?lang=fr>

ORGANISATION

- INSPÉ de Lorraine (Maison pour les Langues en Lorraine)

Charlotte PORET,

formatrice en anglais, INSPÉ de Lorraine

Grégory MIRAS,

Coordonnateur du groupe Langues, et directeur de la Maison pour les langues en Lorraine,
INSPÉ de Lorraine

RÉSUMÉ

Dans une école inclusive, reconnaître la langue des signes française (LSF) "comme une langue à part entière" (Code de l'éducation, L312-9-4) conduit à interroger le rapport du monde éducatif, à la culture sourde et aux langues des signes[1]. Cela implique ainsi de repenser nos manières de communiquer dans une modalité qui n'est pas, par nature, audio-vocale mais visuo-gestuelle. Le monde des sourds (Bedoin, 2018)[2] ne relève pas pour autant d'un « monde du silence ».

Cette journée de formation propose d'explorer ce que l'accueil d'élèves sourds et la place laissée aux langues des signes peuvent apporter à l'École : à nos façons d'enseigner, de communiquer, de (trans)langager. Elle invite à envisager l'inclusion non comme une adaptation ponctuelle, mais comme une transformation profonde du regard porté sur le langage lui-même — un langage pluriel, situé et incarné. Il est notamment essentiel de distinguer ce qui relève des codes gestuels et des langues des signes, afin de mieux comprendre leurs spécificités et leurs enjeux éducatifs.

À travers la rencontre de chercheurs, d'enseignants et de témoins, il s'agira de questionner ce que les gestes font à la langue, ce que la langue des signes fait à l'École, et comment l'École peut, à son tour, accueillir la diversité des manières de s'exprimer, de comprendre et de vivre ensemble.

[1] <https://theconversation.com/enseigner-la-langue-des-signes-cest-important-pour-tous-les-eleves-sourds-et-entendants-271130>

[2] Bedoin, D. (2018). Sociologie du monde des sourds. Paris : La Découverte, Collection « Repères ».



RÉSUMÉ (suite)

Les questions adressées porteront sur :

- Qu'est-ce qu'une langue des signes ? Quelles sont les spécificités de la langue des signes française ? Comment l'enseigner à l'école ?
- Qu'est-ce que la culture sourde ? Comment la caractériser ? Comment la valoriser ?
- Pourquoi signer à l'École ? Dans quels buts ? Dans quelle visée inclusive ?

Cette journée répond à des questions contemporaines autour de l'éducation, par exemple :

- La reconnaissance et la mobilisation du répertoire langagier et culturel de tous les élèves, dès le cycle 1, s'inscrivent dans une démarche d'éveil aux langues et de valorisation des langues singulières, dont la LSF.
- L'intégration de la culture sourde et de l'histoire des communautés signantes s'articule avec les programmes de cycle 3 et 4 qui valorisent l'ancrage local et régional dans l'environnement des élèves.
- Le code de l'éducation rappelle que "Tout élève concerné doit pouvoir recevoir un enseignement de la langue des signes française. Le Conseil supérieur de l'éducation veille à favoriser son enseignement". (Code de l'éducation, L312--9-4).
- Les programmes d'enseignement de la LSF (2008-2009, puis 2017-2020) et plus récemment les programmes d'enseignement bilingue (français écrit/LSF) pour les cycles 1 et 2 (2023).

PUBLIC

- Formation initiale : étudiantes et étudiants de l'INSPÉ de Lorraine (en présentiel sur le campus de Nancy-Maxéville et à distance (Teams) pour les autres campus
- Formation continue : professeures, professeurs des écoles et enseignantes, enseignants du 2^d degré
- Formateurs et formatrices de l'INSPÉ de Lorraine
- Grand public

PROGRAMME

13h30 Mot d'accueil

Charlotte PORET, Grégory MIRAS et Saïd AÏT HAMMOU TALEB

13h40 Conférence

La scolarisation des élèves sourds en France : comment concilier diversité et inclusion ?
Diane BEDOIN, professeure des universités (Université de Rouen Normandie)

Résumé :

La scolarisation des élèves sourds en France est un sujet d'actualité, comme en témoignent deux récents rapports (Naves et al., 2016 ; Colin et al., 2021). La surdité n'est pas envisagée ici comme une situation de handicap mais comme l'appartenance à une minorité linguistique et culturelle. Dans une perspective socio-historique, il s'agit, tout d'abord, de souligner les évolutions en matière de parcours de scolarisation des jeunes sourds en France pour mieux comprendre les enjeux de la politique inclusive actuelle. Par la suite, d'un point de vue sociolinguistique, la discussion portera sur les conditions de possibilité d'une scolarisation alliant l'accueil en milieu ordinaire et la prise en compte des spécificités (notamment linguistiques) des élèves sourds. La mise en place des Pôles d'enseignement des jeunes sourds (PEJS), depuis 2017, servira d'illustration.

14h30 Pause





PROGRAMME (suite)

14h45 Table ronde

Culture sourde, Langue des signes et École
Modératrice : Charlotte PORET

Présentiel

- Christophe LAROCHE (Université de Lorraine)
- Serge THIERY (Directeur pédagogique de l'Institut des Sourds, Jarville la Malgrange)
- Romuald N'TOUNTA (Coordinateur bilingue de l'Institut des Sourds, Jarville la Malgrange)
- Laurence BEAUJARD (Docteure)
- Kelly POIVRE (Lycée Varoquaux, Tomblaine),

15h30 Mise en place des ateliers

15h45 Ateliers

Présentiel

Atelier n°1

Entrée dans l'écrit des enfants sourds signeurs et des enfants tout-venant : des passerelles possibles ?

Laurence BEAUJARD (Docteure en sciences du langage)

Je partirai des résultats de ma thèse, qui montrent que des jeunes sourds signeurs de maternelle n'utilisent pas de stratégies phonologiques dans leurs écritures inventées, et qu'ils privilégient des stratégies visuo-graphiques. Je vous proposerai une réflexion autour de mes propositions concernant la didactique de l'écrit pour ces enfants sourds : certaines d'entre elles pourraient-elles être utilisées pour des enfants tout-venant ?

Atelier n°2

Initiation à la Langue des Signes Française et à la culture sourde

Christophe Laroche (Université de Lorraine)

Cet atelier de découverte, d'une durée d'une heure, propose une première approche de la Langue des Signes Française. Il présente les bases de la communication en LSF ainsi que des éléments de vocabulaire courant. L'atelier intègre une sensibilisation à la culture sourde et à ses spécificités. Il s'inscrit dans une démarche d'accessibilité et d'inclusion. Aucun prérequis n'est nécessaire.

Atelier n°3

Élodie LEGRAND et Patricia LEMAIRE (Enseignantes Spécialisées CAPEJS)

Sensibilisation à la LSF

Pour pouvoir se présenter à une personne sourde signante, on peut épeler son prénom. En premier lieu, nous pourrions aborder la dactylologie : les participants pourront ainsi épeler leur prénom. Ils apprendront également quelques gestes de politesse/ de salutations et du lexique sera également vu autour de l'école.

La communication non verbale

La langue des signes est avant tout un mode de communication non verbale et l'atelier permettra ainsi de faire prendre conscience de la dimension concernant l'expressivité : consignes simples à faire exécuter par binôme, exprimer une émotion et mimer des animaux).

Atelier n°4

Sensibilisation à la Langue des Signes Française et Adaptation dans le cadre de la salle de classe

Cheïma SAAD SAOUD, étudiante en BTS et Kelly POIVRE, professeure agrégée en anglais

Cet atelier (1h) permettra de sensibiliser les (futurs) enseignants du premier et second degré à des pratiques d'inclusion des élèves sourds sur le terrain de la salle de classe. Il présente les bases de l'accueil, de la communication et ses conséquences pour un élève sourd intégré dans une classe d'entendants. Un travail de mise en situation (notamment avec une réflexion sur la consigne) sera proposé. Aucun pré-requis en LSF n'est nécessaire.

16h45 Clôture - 17h Fin de la journée





ADRESSE DU JOUR

INSPÉ de Lorraine, campus de Maxéville
5 rue Paul Richard 54320 MAXÉVILLE

Pour vous rendre à cet évènement, privilégiez dès que possible les mobilités douces
(marche, vélo, covoiturage, train et/ou bus)

ACCÈS AU CAMPUS

EN BUS

Depuis le centre-ville de Nancy :

Bus T2 (direction Laxou Sapinière) -> arrêt 'Montée de Pinchard'

Bus 10 (direction Pompey Fonds de Lavaux)-> arrêt 'Brasseries'

Bus 5 (direction Maxéville) -> arrêt 'Brasseries'

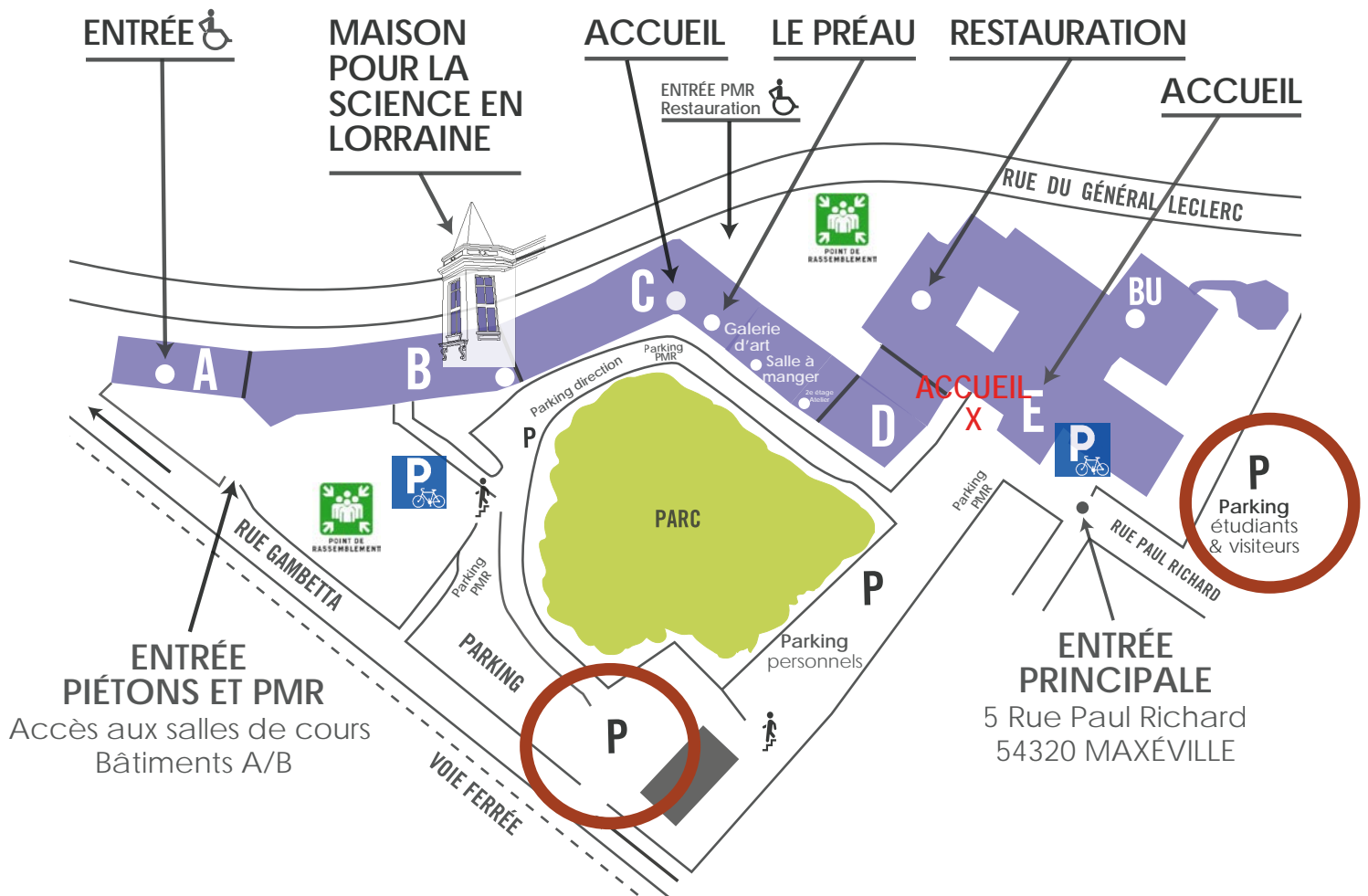
Vous n'avez ensuite que quelques minutes de marche.

EN VOITURE

- Parkings : avant la barrière 5 rue Paul Richard, parking étudiants sur votre droite et rue Gambetta, parking visiteurs sur votre droite.

EN VÉLO, TROTINETTE ou MOTO

- Parkings devant les bâtiments A/B et E.



Retrouvez l'INSPÉ de Lorraine sur Facebook, Instagram, Bluesky et LinkedIn, et découvrez ses podcasts !

